



“Elba Isola Musicale d’Europa” trent’anni di incontri con l’isola

Roberto Valentino

© Michela Lotti

Trent’anni di concerti nei luoghi più belli dell’Arcipelago.

Trent’anni di musiche nel solco di una grande varietà di generi, ritmi, colori.

“Elba Isola Musicale d’Europa” si appresta a tagliare, dal 28 agosto al 13 settembre, un importante traguardo: «Sarà una grande festa musicale che coinvolgerà tutta l’Elba», precisa George Edelman, Direttore Artistico del Festival: «Avremo concerti a Portoferraio, che rimane la nostra sede principale, a Rio Elba, Capoliveri, Marciana, Marciana Marina, ma anche a Porto Azzurro e a Marina di Campo».

Oltre 70 musicisti di diverse nazionalità europee, ma non solo, diffonderanno una molteplicità di suoni abbracciando la musica barocca e da camera, spingendosi sino al repertorio contemporaneo e al jazz.

Protagonista di alcuni eventi sarà, ancora una volta, l’Elba Festival Orchestra, formata da affermati concertisti e da giovani musicisti che, insieme ai loro insegnanti, potranno vivere un’importante esperienza artistica e formativa. Verranno ricordati i 400 anni dalla nascita dell’illustre compositore, organista ma soprattutto clavicembalista francese Louis Couperin, rievocato nel concerto inaugurale di cui sarà ospite, tra gli altri, la clavicembalista Giulia Nuti; i 200 anni dalla morte di Carl-Maria von Weber, precursore del Romanticismo musicale, e i 50 dalla scomparsa dell’inglese Benjamin Britten, personalità centrale della musica del XX secolo.

Nel riavvolgere il nastro della propria memoria, “Elba Isola Musicale d’Europa 2026” non potrà mancare di accogliere

nuovamente alcuni grandi nomi che ne hanno scandito i 30 anni della sua storia, da Gidon Kremer, che terrà due concerti spaziando da Mozart a Piazzolla e Weinberg, a Mario Brunello, al quale sarà dedicata un’intera giornata, con tanto di trekking musicale al Santuario della Madonna Monserrato, alla grandissima Martha Argerich, che chiuderà il Festival.

Non mancheranno anche il jazz, con il pianista Danilo Rea e il quartetto del chitarrista americano Peter Bernstein, e gli incontri con il cinema, con la sonorizzazione di Go West di Buster Keaton. E a riannodare le fila napoleoniche dell’Isola d’Elba ci penserà un altro ospite di riguardo: la Principessa Caroline Murat, discendente di Gioacchino Murat, cognato di Napoleone Bonaparte.

Il programma completo della 30ª edizione di “Elba Isola Musicale d’Europa” è disponibile sul sito.

Elba Isola Musicale d’Europa

Roberto Valentino (Ufficio stampa)
+39 335 5201930 • www.elba-music.it





Il teatro dei Vigilanti "Renato Cioni" a Portoferraio

From 28th August to 13th September 2026, the "Elba Isola Musicale d'Europa" festival will mark its 30th anniversary with a grand celebration taking place across the island. Under the direction of George Edelman, over 70 international musicians will perform a repertoire ranging from Baroque to jazz with concerts in Portoferraio - both at the Villa Romana della Linguella and at the Teatro dei Vigilanti - as well as in Rio Elba, Capoliveri, Marciana, Marciana Marina, Porto Azzurro and Marina di Campo. Among the distinguished guests expected to attend are Gidon Kremer, Mario Brunello - who will lead a musical walk to the Sanctuary of Monserrato - and Martha Argerich for the finale. The programme also includes tributes to Louis Couperin, Weber and Britten, as well as performances by the Elba Festival Orchestra and Princess Caroline Murat in a tribute to Napoleon. The full programme is available on the website www.elba-music.it.

Vom 28. August bis 13. September 2026 feiert das Festival „Elba Isola Musicale d'Europa“ sein 30-jähriges Bestehen mit einem großen, über die ganze Insel verteilten Festprogramm. Unter der Leitung von George Edelman präsentieren mehr als 70 internationale Musiker ein Repertoire, das vom Barock bis zum Jazz reicht. Die Konzerte finden in Portoferraio im Teatro dei Vigilanti und in der Villa Romana della Linguella statt, sowie in Rio Elba, Capoliveri, Marciana, Marciana Marina, Porto Azzurro und Marina di Campo. Weltbekannte Musiker werden erwartet, z.B. Gidon Kremer, Mario Brunello mit einem musikalischen Trekking zum Santuario di Monserrato sowie Martha Argerich zum Abschluss des Festivals. Auf dem Programm stehen Hommagen an Louis Couperin, Weber und Britten, vor Ort ist das Elba Festival Orchestra sowie Prinzessin Caroline Murat mit einer Würdigung Napoleons. Das vollständige Programm ist auf der Website www.elba-music.it zu finden.



©Michela Lotti



George Edelman

©Michela Lotti