

# C'era una volta Cesira allo Schiopparello

Ilaria Bacherini



©Archivio della Memoria Elbana - Fondo Renzo Paoli

Ci sono luoghi che non esistono più come una volta, eppure continuano a vivere nella memoria collettiva, come stanze interiori in cui è ancora possibile entrare.

Le botteghe di campagna appartengono a questa geografia silenziosa: spazi semplici, necessari, dove il tempo aveva un altro ritmo e la vita si intrecciava senza bisogno di essere raccontata.

Alvaro Claudi  
**STORIA DI UNA BOTTEGA DI CAMPAGNA**  
**Schiopparello**  
Racconti di una famiglia, di un territorio e di cucina



Persephone Edizioni  
Libreria  
PIOMBINO - ELBA



La bottega di Cesira allo Schiopparello negli anni '70

È proprio da questa materia viva che nasce il nuovo libro di Alvaro Claudi, "Storia di una bottega di campagna. Schiopparello: racconti di una famiglia, di un territorio e di cucina" (Edizioni Persephone), un'opera che restituisce il respiro autentico di una frazione dell'Isola d'Elba sospesa tra terra e mare. Al centro c'è la bottega della famiglia Marinari, la famiglia della moglie di Claudi, Elisabetta, raccontata con attenzione e affetto: un luogo concreto e simbolico dove generi alimentari, emporio e bar convivevano in equilibrio naturale. Qui si acquistava il necessario, ma soprattutto si costruivano relazioni: parole, consigli, gesti quotidiani che tracciavano una trama umana discreta e coesa. Tra scaffali colmi di conserve e quaderni di scuola, la vita scorreva secondo una misura semplice, fatta di prossimità e fiducia.

Le introduzioni di Rossana Galletti e Antonello Marchese ampliano lo sguardo, restituendo profondità affettiva e culturale a questo racconto. Ne emerge il ritratto di un territorio fatto di lavoro e appartenenza: campagne coltivate, vigneti, orti, animali da cortile. Anche la cucina era espressione diretta della vita, e i piatti raccontavano stagioni, necessità e identità. Come scrive Claudi: «Dare voce ai loro ricordi è un'operazione culturale importante per non dimenticare la storia del luogo e delle persone che lo hanno abitato in un periodo di grande trasformazione per l'Isola d'Elba».

Il suo sguardo nasce da una biografia profondamente intrecciata con questi temi. Nato a Scarperia, in provincia di Firenze, Alvaro eredita dalla nonna Luisa, abile cuoca, la passione per la cucina, coltivata fin da ragazzo insieme all'interesse per la storia, la letteratura e le tradizioni popolari. Dopo studi e perfezionamenti nel settore della ristorazione, nel 1973 approda all'Elba per lavoro, scegliendo poi di farne la propria casa. Da allora, il suo percorso si muove tra ricerca, insegnamento e divulgazione, sempre con uno sguardo attento alla memoria gastronomica come forma di identità culturale.

Claudi, cuoco e studioso, non si limita a rievocare: ricomponne. Attraverso sapori, ricordi e storie familiari, costruisce una narrazione che è insieme personale e collettiva. La bottega diventa così il centro di un microcosmo, il luogo in cui un'intera epoca si lascia ancora intuire.

In un tempo in cui le botteghe di prossimità sono quasi scomparse, questo libro assume un valore che va oltre la nostalgia: è un gesto di restituzione, un invito a riconoscere ciò che ha costruito l'identità dei luoghi. E forse è proprio qui la sua forza più autentica: ricordarci che la memoria, quando è custodita con cura, non è eco del passato, ma radice viva. Un insegnamento silenzioso che continua a nutrire il presente, offrendo misura, identità e un modo più consapevole di abitare i luoghi.

---

*Alvaro Claudi's new book, "Storia di una bottega di campagna. Schiopparello" (Persephone Editions), tells the story of his wife Elisabetta's family and the daily life of a little country shop on the Island of Elba. Amidst shelves of preserved foods, notebooks and everyday objects, a microcosm of relationships, work and belonging come to light.*

*Through memories, flavours and familiar gestures, Claudi brings to life the living memory of a place, demonstrating that the history of people and places, if carefully safeguarded, remains the foundation of the present day.*

---

*Alvaro Claudi's neues Buch „Storia di una bottega di campagna. Schiopparello“ (Edizioni Persephone) erzählt die Geschichte der Familie seiner Frau Elisabetta und beschreibt den Alltag eines Dorfladens auf der Insel Elba. Zwischen Regalen voller Konserven, Heften und Dingen des täglichen Bedarfs entfaltet sich ein Mikrokosmos der auf Basis von Beziehungen, Arbeit und Heimatverbundenheit funktioniert.*

*Mit Erinnerungen, Aromen und vertrauten Gesten lässt Claudi die Seele dieses Ortes lebendig werden. Dabei zeigt er, dass die Geschichte von Menschen und Orten, wenn sie sorgsam bewahrt wird, in der Gegenwart fortlebt.*