



Foto © Daniele Anichini



“Elba Isola Musicale d’Europa” n. 29 —

di Roberto Valentino

Tanta musica classica ma anche jazz da fine agosto a metà settembre per la 29ª edizione di “Elba Isola Musicale d’Europa” che si terrà dal 29 agosto al 13 settembre: sarà come sempre un’edizione di respiro internazionale, ricca, sfaccettata nelle sue proposte e diffusa in larga parte dell’Isola d’Elba, da Portoferraio a Capoliveri, da Rio a Marciana e Marciana Marina. Sede principale del Festival, a partire dal concerto inaugurale, sarà il Teatro dei Vigilanti “Renato Cioni” di Portoferraio, gioiello di epoca napoleonica riaperto lo scorso anno dopo quasi due anni di restauri. E lungo il suo percorso “Elba Isola Musicale d’Europa” ritroverà il Teatro Flamingo di Capoliveri (4 settembre), la Chiesa dei SS. Giacomo e Quirico di Rio (7 settembre), la Fortezza Pisana di Marciana (10 settembre) e, dopo diversi anni, la Chiesa di Santa Chiara d’Assisi di Marciana Marina (12 settembre). Ancora a Portoferraio, sono previsti concerti alla Villa Romana delle Grotte (8 settembre) e, novità assoluta, al Giardino della Capitaneria di Porto (la mattina del 30 agosto). “Siamo felici di poter tornare nella Chiesa di Marciana Marina, la cui bellissima acustica farà da cornice ideale al concerto di un quartetto d’archi”, commenta George Edelman, Direttore Artistico di “Elba Isola Musicale d’Europa”, “E nella nostra ricerca di nuove location, quest’anno

a Portoferraio faremo anche tappa in un luogo poco conosciuto ma sicuramente suggestivo come il Giardino della Capitaneria di Portoferraio”.

Sotto il profilo artistico, la prossima edizione di “Elba Isola Musicale d’Europa” sarà scandita da alcuni importanti anniversari, dai 150 anni dalla nascita di Maurice Ravel ai 50 anni dalla morte di Dmitri Šostakovič, dai 210 anni dalla partenza di Napoleone dall’Isola d’Elba agli 80 anni dalla fine della Seconda Guerra Mondiale. Il Festival festeggerà poi un importante compleanno: i 90 anni di Arvo Pärt, il più eseguito al mondo tra i compositori viventi.

Tanta musica classica, dunque, ma come consuetudine anche jazz, con un’attenzione particolare per il pubblico giovane, che sta sempre più caratterizzando il Festival. I giovani saranno i diretti protagonisti di alcuni concerti, con la Elba Festival String Orchestra: “Saranno una ventina i giovani provenienti da diverse nazioni componenti dell’orchestra: è un grande piacere ospitare ogni anno musicisti che si stanno formando, al cui fianco ci saranno solisti di assoluto prestigio”, conclude George Edelman.

Il programma completo della 29ª edizione di “Elba Isola Musicale d’Europa” sarà disponibile sul sito www.elba-music.it

The 29th edition of “Elba Isola Musicale d’Europa” will take place from August 29 to September 13: as always, it will have an international flavour and will be set in various locations on the island. From an artistic point of view, the next edition of “Elba Isola Musicale d’Europa” will be marked by several important anniversaries, from the 150th anniversary of Maurice Ravel’s birth to the 50th anniversary of Dmitri Šostakovič’s death, from the 210th anniversary of Napoleon’s departure from the Island of Elba to the 80th anniversary of the end of World War II. The Festival will also be celebrating an important milestone, the 90th birthday of Arvo Pärt, the world’s most performed living composer. Therefore, lots of classical music, but as always jazz too with a special focus on young audiences. “About twenty young people from different countries will make up the orchestra: it is a great pleasure every year to host musicians in the making to play alongside soloists of such fame”, says George Edelman, Artistic Director of the Festival.

Vom 29. August bis zum 13. September 2025 verwandelt sich die Insel Elba erneut in eine Bühne der internationalen Musikszene: Die 29. Ausgabe des Festivals „Elba Isola Musicale d’Europa“ verspricht auch in diesem Jahr außergewöhnliche Konzerterlebnisse an verschiedenen, stimmungsvollen Orten der Insel. Das künstlerische Programm steht im Zeichen bedeutender Jahrestage: 150 Jahre Maurice Ravel, 50 Jahre posthum Dmitri Schostakowitsch, 210 Jahre seit Napoleons Abschied von Elba und 80 Jahre seit dem Ende des Zweiten Weltkriegs. Zugleich feiert das Festival einen herausragenden lebenden Komponisten: Arvo Pärt, der in diesem Jahr seinen 90. Geburtstag begeht – und weltweit zu den meistgespielten zeitgenössischen Komponisten zählt. Wie immer ist die klassische Musik das Herzstück des Festivals – doch auch Jazz hat seinen festen Platz im Programm, begleitet von einem besonderen Augenmerk auf das junge Publikum. „Rund zwanzig Nachwuchsmusikerinnen und -musiker aus verschiedenen Ländern werden Teil des Festivalorchesters sein. Es ist jedes Jahr eine große Freude, junge Talente auf ihrem Weg zu begleiten – gemeinsam mit international renommierten Solistinnen und Solisten“, betont Künstlerischer Leiter George Edelman.

SOME DATES:

August 29: Vigilanti Theatre “Renato Cioni” in Portoferraio

August 30: Garden of the Capitaneria di Porto in Portoferraio

September 4: Flamingo Theatre in Capoliveri

September 7: The Church of Saints Giacomo and Quirico in Rio

September 8: The Roman Villa Le Grotte

September 10: The Pisan Fortress in Marciana

September 12: The Church of Santa Chiara d’Assisi in Marciana Marina

