

GTE: ELBA COAST TO COAST

WRITER & PHOTO: MICHELE CERVELLINO

Rosso, verde, grigio e blu: i colori di un'isola. Se la Grande Traversata Elbana, unico percorso di cresta a lunga percorrenza made in Elba, si potesse rappresentare con la tavolozza di un pittore, risalterebbero quattro colori declinati in tutte le loro sfumature. Il rosso del diaspro nella parte Est, il verde dei lecceti e della macchia mediterranea al centro e il grigio abbagliante del granito ad Ovest. Il blu del cielo e del mare abbraccia tutto, con le meravigliose trasparenze del Mar Tirreno. 55 km per oltre mille metri di dislivello non sono uno scherzo, ma l'autenticità e l'asprezza di

un territorio come quello dell'Isola d'Elba valgono "ben una messa ...". Un cammino di tre giorni a forma di Y, durante il quale i profumi del rosmarino, del cisto, dell'elicriso, delle ginestre e della lavanda sono fortissimi, soprattutto in primavera, quando la natura si risveglia: la fioritura elbana è veramente uno spettacolo. In questo periodo il clima è particolarmente favorevole, mitiga i disagi delle zone esposte al sole. Il silenzio della montagna regala all'escursionista più attento il rumore di sottofondo del ronzio assordante degli insetti che, indaffaratissimi, impollinano i fiori. La GTE è uno dei pochi sentieri al mondo

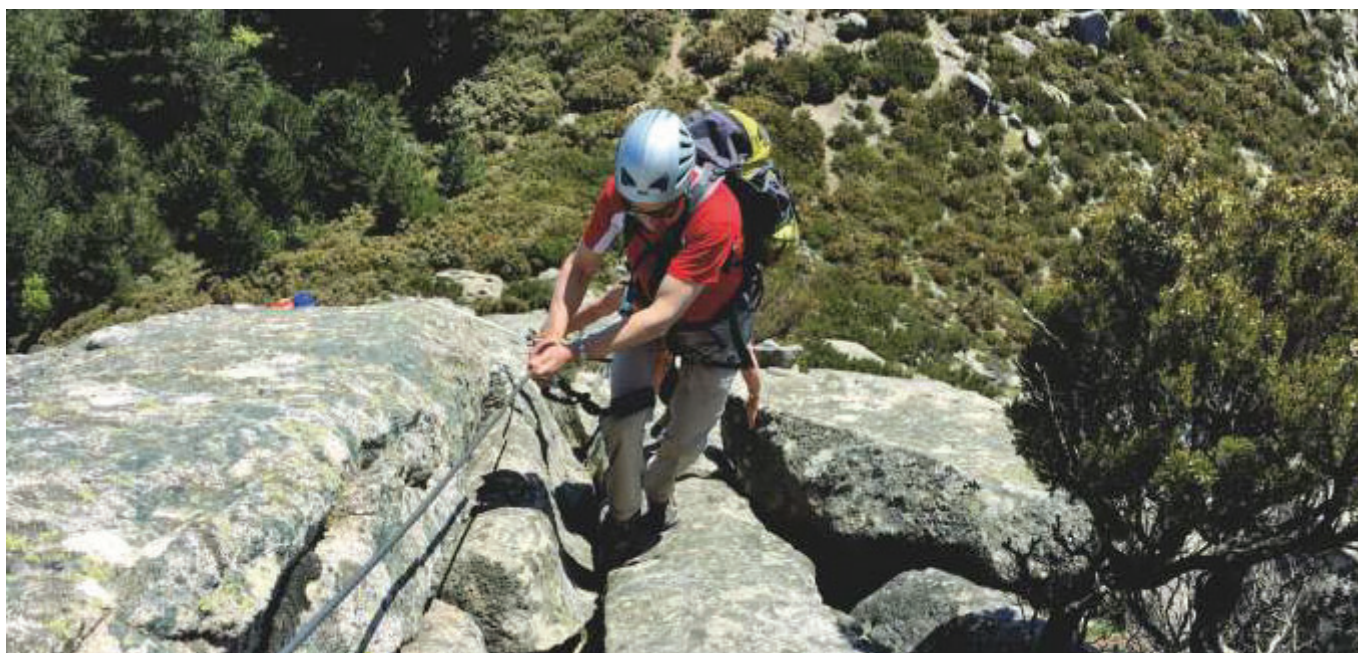
ad avere una partenza, Località Cavo, e due arrivi, Pomonte e Patresi. Come si può non percorrerlo almeno una volta nella vita? Qualsiasi sia la destinazione finale è indifferente, perché entrambe regalano paesaggi unici. I panorami sono mozzafiato, arrivano in rapida successione e all'improvviso, come una raffica di vento che non ti aspetti, lasciandoti a bocca aperta. Monte Grosso, Cima del Monte, Filicaie e la Tavola sono solo alcuni dei luoghi che non si potranno più scordare e che, come sempre quando si percorre un sentiero, saranno per sempre nei racconti di chi li ha percorsi.



Red, green, grey and blue: the colours of an island. If the Great Elban Passage, the only long-distance ridge path made in Elba, could be represented with a painter's palette, there would be four colours declined in all their nuances. The red of the jasper in the Eastern part, the green of the holm oaks and the Mediterranean scrubland in the centre and the dazzling grey of the granite in the Western side. The blue of the sky and the sea embraces everything, with the marvellous transparency of the Tyrrhenian Sea. 55 km for 2000 meters of height difference are not a joke, but the

authenticity and harshness of a territory like. Elba Island are worth the sacrifice. A three-day journey in the shape of a Y, during which the aromas of rosemary, cistus, helichrysum, broom and lavender are very strong, especially in spring, when nature awakens: Elban flowering is spectacular. In this period the climate is particularly favourable, mitigating the discomforts of the areas exposed to the sun. The silence of the mountain allows the attentive hiker to the background noise of insects that are very busy, pollinating the flowers. The GTE is one of the few paths in the world to

have a departure, Località Cavo, and two arrivals, Pomonte and Patresi. How can you not walk it at least once in your life? Whatever the final destination is indifferent, because both offer unique landscapes. The views are breathtaking, they arrive in quick succession and suddenly, like a gust of wind that you don't expect, leaving you speechless. Monte Grosso, Cima del Monte, Filicaie and the Tavola are just some of the places that can no longer be forgotten and that, as always when you walk along a path, will forever be in the stories of those who travelled them.





Rot, grün, grau und blau: die Farben einer Insel. Wenn die Grande Traversata Elbana, die einzige Fernwanderroute Made in Elba, mit der Palette eines Malers dargestellt werden könnte, würden vier Farben in all ihren Schattierungen zum Vorschein kommen. Das Rot des Jaspis im Osten, das Grün der Steineichenwälder und das mediterrane Macchia-Buschwerk mittendrin, mit dem schillernden Grau des Granits im Westen. Das Blau des Himmels und des Meeres umfasst alles, mit der herrlichen Transparenz des Tyrrhenischen Meeres. 55 km auf 2000 m Höhenunterschied sind kein Witz, aber die Ursprünglichkeit und die Rauheit eines Gebietes wie das der

Insel Elba sind "wirklich der Mühe...." wert. Der dreitägige Y-förmiger Wanderweg, der vom Duft nach Rosmarin, Zistrose, Sonnenhut, Ginster und Lavendel begleitet wird, ist besonders schön im Frühjahr, wenn die Natur erwacht: die Blütenpracht von Elba ist wirklich ein einmaliges Erlebnis. In dieser Zeit ist das Klima besonders günstig und tut den Beschwerden der ansonsten sonnenexponierten Bereiche gut. Die Stille des Berges schenkt dem aufmerksamsten Wanderer im Hintergrund das ohrenbetäubende Summen der Insekten, die emsig unterwegs sind und die Blumen bestäuben. Der GTE ist einer der wenigen Wanderwege der Welt, der einen Start hat, Località

Cavo, und zwei Zielorte, Pomonte und Patresi. Man sollte ihn wenigstens einmal im Leben begehen. Was auch immer das Endziel ist, das ist ganz egal, denn beide Orte bieten einzigartige Naturlandschaften. Die Aussichten sind atemberaubend und kommen in schneller Abfolge nacheinander, so plötzlich wie eine Windböe, die man nicht erwartet hat, und lassen einem den Atem stocken. Monte Grosso, Cima del Monte, Filicaie und la Tavola sind nur einige der Orte, die man nie mehr vergessen wird und die, im Übrigen, wie immer, wenn man auf einem Wanderweg unterwegs war, sich in den Erzählungen derer wiederfinden werden, die ihn einst gegangen sind.